

Sistema de coloreado de argamasa

El sistema de coloreado de argamasa de Cathedral Stone® Products, Inc. permite ajustar el color de los tipos de argamasa estándar de Cathedral Stone® en el lugar de la obra. Los colores estándar son los bloques de construcción básicos para el sistema de coloreado de argamasa que admiten una infinita variedad de ajustes y brindan una amplia selección de colores. *(Los colores a medida también están disponibles en Cathedral Stone Products, Inc.)*

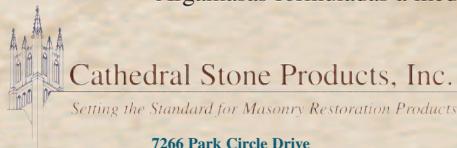
Colores a medida

El sistema desarrollado en nuestro laboratorio destinado al área de la construcción no tiene paralelo en la industria. Fue desarrollado por constructores hasta imitar fielmente los métodos de aplicación reales que se utilizan en el lugar de la obra. Este sistema, establecido en 1984 y mejorado durante los últimos veinte años, permite adaptarse con rapidez y precisión a la mayoría de las construcciones. En general, las muestras son enviadas en unos pocos días, aunque hay colores que son más difíciles o imposibles de lograr debido a los niveles excesivos de pigmentación (lo cual desestabiliza la argamasa). El proceso de adaptación del color también se aplica a nuestras pinturas de silicato de potasio sillin y a nuestro sistema Terra Cotta de vidriado.

Además del sistema de colores a medida de Cathedral Stone, disponemos de una carta de colores estándar. Esta carta es la base del Sistema de coloreado de argamasa Jahn. El Sistema de coloreado de argamasa fue desarrollado para adaptar el color a medida en el lugar de la obra. Contáctese con un representante de Cathedral Stone para obtener más información acerca del Sistema de coloreado de argamasa Jahn.

Otros servicios que brinda Cathedral Stone® Products, Inc.

- Consultoría
- Capacitación
- Asistencia técnica
- Análisis / pruebas de laboratorio
- Argamasas formuladas a medida



7266 Park Circle Drive
Hanover, MD 21076
Teléfono: 410-782-9150 Fax: 410-782-9155
www.cathedralstone.com

Paso 9



Con la argamasa aún húmeda, realice la carpeta o raspe la argamasa, y deje que sobresalga aproximadamente 1/8". Una vez realizada la carpeta, deje secar la argamasa antes del acabado final.

Limpie con agua y una esponja los bordes de la reparación efectuada, a fin de eliminar todo sobrante de argamasa del sustrato.

Paso 10



Para lograr el mejor resultado, espere hasta que la argamasa Jahn adquiera una consistencia de arena ligeramente húmeda antes de hacer la capa final. La argamasa no debe adherirse a la herramienta con que se realiza el acabado. Si la carpeta se realiza antes o después de lo que corresponde, el color final se verá afectado.

Luego de obtener el ajuste inicial, raspe el sobrante de argamasa hasta lograr el perfil deseado. El período de espera antes de raspar deberá determinarse mientras se realiza el trabajo, dados los efectos que el calor, la humedad y el viento producen en el color final.

Paso 11



Debe tenerse cuidado al raspar la argamasa Jahn para emparejarla.

No raspe todo el sobrante de inmediato, ya que esto dañaría la argamasa; en cambio, ráspela gradualmente.

Paso 12



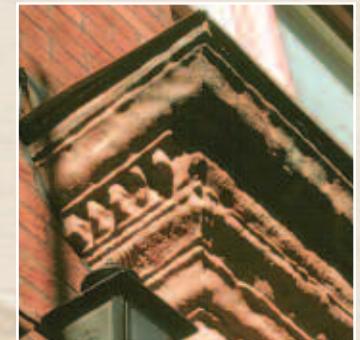
Luego del emparejado y texturado final, limpie el contorno de la reparación efectuada con agua y una esponja, a fin de eliminar todo sobrante de argamasa del sustrato. No introduzca agua en la argamasa fresca. Repita la limpieza varias veces con agua limpia para evitar que se forme un "halo" alrededor de la reparación.

Consulte la hoja informativa para procedimientos de tratamiento.



Cathedral Stone Products, Inc.
Setting the Standard for Masonry Restoration Products

Argamasas Jahn Procedimientos básicos para efectuar reparaciones Colores a medida



Antes



Después

Fotos del antes y el después de un proyecto de reparación en piedra arenisca efectuado en Washington, DC. Se utilizó argamasa Jahn M70 para reparar piedra arenisca dañada.

Declinación de responsabilidad: Esta guía muestra las técnicas básicas de aplicación y acabado para las argamasas Jahn M70, M90 y M100. Esta guía no sustituye la Jahn Certification Class (Categoría de Certificación Jahn). Las condiciones del lugar de la obra y el alcance de ésta pueden determinar técnicas de aplicación alternativas.

Paso 1



La preparación adecuada de todo sustrato es crucial para una reparación exitosa.



Preparación correcta de superficie (*corte recto*)



Preparación incorrecta de superficie (*borde granulado*)

Paso 2



Corte un reborde de 1/2" alrededor de la reparación (LA REPARACIÓN NO DEBE TENER UNA APARIENCIA GRANULADA).

Retire todo el material deteriorado más 1/4" adicional hasta que quede el sustrato sólido.

Utilice un buril dentado para obtener una superficie más extensa.

Paso 3



Limpie muy bien el sustrato con agua, a fin de eliminar todo rastro de polvo o escombros que puedan impedir una correcta adhesión.

Si se especifica el uso de espigas/tirantes, utilice sólo varillas fileteadas de acero inoxidable o tirantes en espiral.

Paso 4



Humedezca el sustrato con agua hasta que las superficies verticales queden bien mojadas y no se acumule agua en las superficies horizontales. Los sustratos muy porosos se deben humedecer varias veces. **Si se deja secar la superficie antes de aplicar la argamasa Jahn, se deberá repetir este paso. Esto es muy importante.**

Paso 5



Aplique una capa de tipo "Peanut Butter" (mantequilla de maní) al sustrato bien humedecido. Se debe mezclar con agua la argamasa Jahn hasta lograr una consistencia de masilla húmeda, también conocida como capa "Peanut Butter" (mantequilla de maní). Aplique la capa "Peanut Butter" al sustrato bien humedecido, de manera que quede de aproximadamente 1/8" de espesor. **Importante – Para obtener una adhesión adecuada, la capa "Peanut Butter" no debe secarse.** Cuando se reparan áreas extensas, divida el trabajo en porciones más pequeñas.

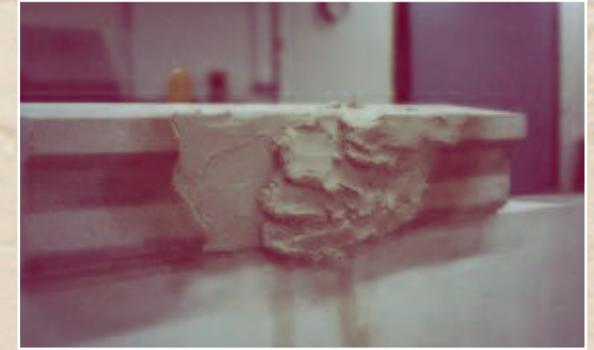
Paso 6



La capa "Peanut Butter" aplicada al área reparada debe tener aproximadamente 1/8" de espesor. Es muy importante aplicar esta capa sobre los rebordes de las reparaciones.

En el caso de reparaciones extensas, aplíquela sobre un área no mayor a la que se pueda abarcar con la argamasa antes de que dicha capa se seque. Si la capa "peanut butter" se seca antes de esta aplicación, ráspela, vuelva a humedecer bien la superficie y aplique nuevamente.

Paso 7



Mientras la capa "Peanut Butter" aún está húmeda, aplique el secador (aproximadamente 5 partes de polvo y 1 parte de agua para M70 y M90; consulte la hoja informativa para obtener instrucciones específicas de mezclado para otras argamasas) para argamasa Jahn a la capa húmeda de tipo "Peanut Butter". Si se deja secar esta capa, puede que no se logre una adhesión adecuada.

Paso 8



Realice la construcción de manera que abarque una superficie mayor a la construcción original (1/8" como mínimo).